

---

# Chapitre III.

---

## Le moniteur

### La carte mémoire

---

ADRESSES (hexadécimal)	Taille	Contenu
0000 - 1FFF	8K	Mémoire d'écran
2000 - 20FF	256	Page zéro du moniteur
2100 - 21FF	256	Page zéro du BASIC
2200 - 9FFF	32K	Mémoire utilisateur
A000 - A7BF	1,9K	Mémoire du floppy
A7C0 - A7C3		PIA 6821 système
A7C4 - A7CB		Libre...
A7CC - A7CF		PIA 6821 extension jeux
A7D0 - A7DF		Contrôleur mini-floppy
A7E0 - A7E3		PIA 6821 interface parallèle
A7E4 - A7E7		Gate-Array
A7E8 - A7FF		Libre...
A800 - AFFF	2K	Libre...
B000 - EFFF	16K	Cartouche ROM
C000 - EFFF	12K	BASIC (libre de B000 à BFFF)
F000 - FFFF	4K	Moniteur

## La page zéro du moniteur

NOM de registre	Adresse
STATUS	\$2019
RANG	\$201B
COLN	\$201C
TOPRAN	\$201E
BOTRAN	\$2020
FORME	\$2029
COLOUR	\$202B
COPCHR	\$202F
CHDRAW	\$2036
TEMPO	\$2039 - \$203A
DURÉE	\$203B - \$203C
TIMBRE	\$203D
OCTAVE	\$203E - \$203F
PR.OPC	\$2042
PR.STA	\$2043
DK.OPC	\$2048
DK.DRV	\$2049
DK.TRK	\$204A - \$204B
DK.SEC	\$204C
DK.NUM	\$204D
DK.STA	\$204E
DK.BUF	\$204F - \$2050
SWI1PT	\$205E - \$2060
TIMEPT	\$2061 - \$2063
IRQPT	\$2064 - \$2066
FIRQPT	\$2067 - \$2069
SIMUL	\$206A - \$206C
CHRPTR	\$206D - \$206F
USERAF	\$2070 - \$2072
GENPTR	\$2073 - \$2075

---

Fin de la zone de réinitialisation "départ à chaud"

LATCLV	\$2076
CRCODE	\$2077

Fin de la zone de réinitialisation "départ à froid"

DEFDST	\$207F
DKFLG	\$2080

## Fonction

b3 : masque le buzzer.

N° ligne du curseur.

N° colonne du curseur.

N° de la 1<sup>ère</sup> ligne de la fenêtre.

N° de la dernière ligne de la fenêtre.

Registre couleur pour PLOT et DRAW (-16 à +15).

Registre couleur PBVR PBVR.

Contient le code ASCII du caractère pour PLOT ou DRAW.

Tempo général du générateur musical (1 à 255).

Longueur de la note (1 à 96).

Attaque de la note, du continu 0 au max. 255.

Octave (1 à 16).

Code de commande pour le contrôleur d'imprimante.

État courant du contrôleur d'imprimante.

Code de commande pour le contrôleur de disquette.

Numéro du drive.

Numéro du secteur.

Facteur de saut pour la numérotation des secteurs.

État courant du contrôleur de disquette.

Pointeur du buffer d'E/S de la disquette.

Pointeur d'interruption software SWI.

Pointeur et flag de la temporisation d'interruption utilisateur.

Pointeur et flag de l'interruption  $\overline{IRQ}$ .

Pointeur et flag de l'interruption  $\overline{FIRQ}$ .

Pointeur et flag de la table des points d'entrée moniteur.

Pointeur et flag de la table de décodage du clavier.

Pointeur et flag du générateur de caractères utilisateur.

Pointeur et flag du générateur de caractères.

---

Latence du clavier.

Mot de code pour copie graphique de l'écran.

Indicateur de simple ou double densité.

Indicateur de présence du contrôleur de disque.

---

## Les sous-programmes

### 1 - Accès à un sous-programme du moniteur

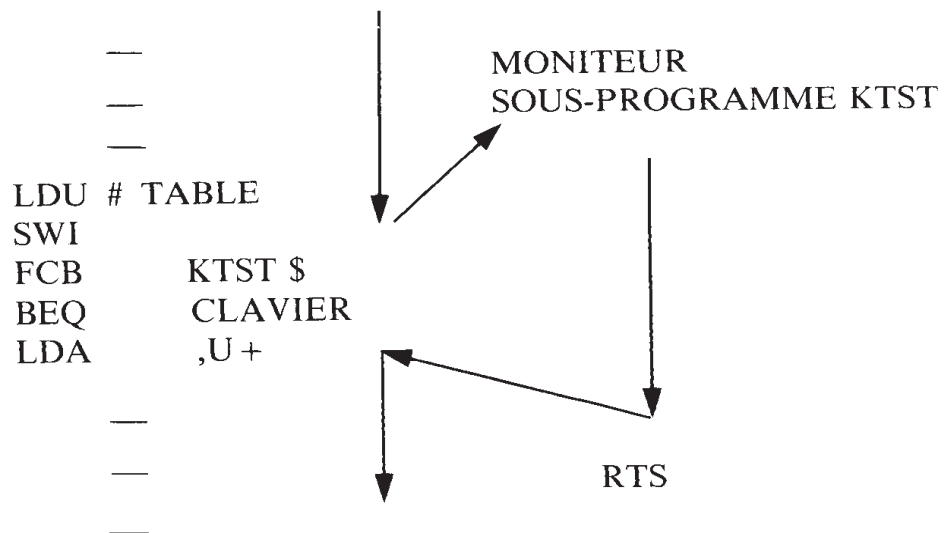
L'accès à un sous-programme du moniteur se fait grâce à une interruption programmée SWI suivie d'un code indiquant le sous-programme sélectionné.

Les codes peuvent appartenir à deux catégories, les CODE \$ ou les CODE.

Si un code est du type CODE \$, sa valeur numérique est comprise entre \$00 et \$3A. Dans ce cas, l'interruption SWI CODE \$ est équivalente à une instruction JSR (Jump to Subroutine) de saut vers le sous-programme de nom CODE \$. Ce sous-programme se terminant par une instruction de retour vers le programme principal, RTS, il renverra le 6809 traiter l'instruction qui suit SWI CODE \$.

Exemple : Dans le programme principal on souhaite appeler le sous-programme de test rapide du clavier. Ce sous-programme KEY-TEST (en abrégé KTST) a pour code KTST \$ = \$0C. On aura donc la structure de fonctionnement suivante :

#### PROGRAMME PRINCIPAL



Si un code est du type CODE., sa valeur numérique est comprise en \$80 et \$BA. La distinction par rapport au CODE \$ est faite en portant le bit 7 à 1 dans la valeur numérique du CODE. alors que ce bit 7 est à 0 dans le CODE \$. Les autres bits sont inchangés.

Exemple :

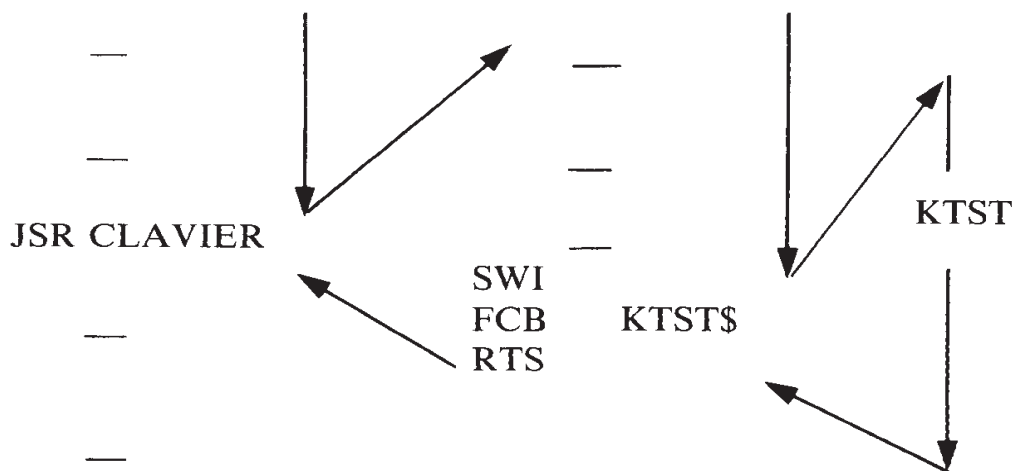
NOM du SOUS-PROGRAMME	CODE \$	CODE.
KTST	KTST\$ = \$0C	KTST. = \$8C

Dans un code de ce type, l'interruption SWI CODE. est équivalente à un JMP (Jump), saut sans attente d'instruction de retour de sous-programme (RTS). Le sous-programme du moniteur se terminant comme précédemment par une instruction de retour RTS renverra donc le 6809 à l'instruction suivant le dernier appel de sous-programme.

Cette procédure simplifiera, dans certains cas l'écriture des programmes. C'est le cas de l'exemple 2 ci-après qui réalise la même fonction que l'exemple 1 ci-joint :

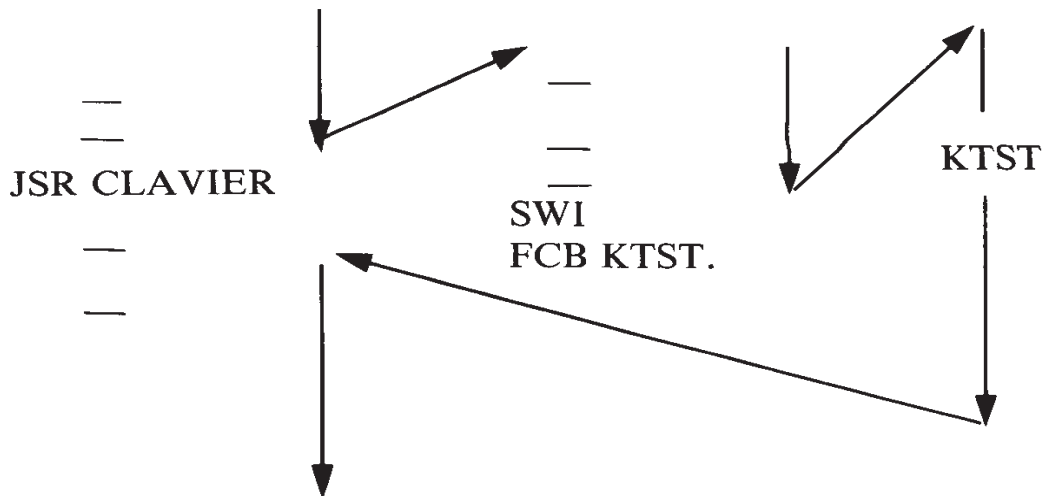
Exemple 1 :

PROGRAMME PRINCIPAL    SOUS-PROGRAMME    MONITEUR



Exemple 2 :

## PROGRAMME PRINCIPAL SOUS-PROGRAMME MONITEUR



Que l'on utilise la procédure CODE \$ ou CODE., l'instruction d'appel est dans les deux cas une interruption logicielle SWI. Donc, dans tous les cas tous les registres sont sauvegardés sur la pile. D'autre part, le registre de page directe DP est mis à la valeur \$20 (page zéro du moniteur) et le registre d'index U est chargé avec l'adresse du PIA système, \$A7C0.

Au retour du sous-programme moniteur, tous les registres, sont "restorés" par dépilage à l'exception du registre code condition CCR et de ceux des registres contenant le résultat de l'opération réalisée par le sous-programme moniteur, c'est-à-dire B, X ou Y.

Il est vivement conseillé d'utiliser l'une des deux procédures ci-dessus pour appeler une routine du moniteur. En effet, celle-ci supposera dans son fonctionnement que tous les registres sont sur la pile, et que DP et U sont correctement initialisés.

Les valeurs numériques des CODE \$ sont données dans le tableau ci-contre. On obtient celles de CODE. en leur ajoutant \$80.

NOM du SOUS-PROGRAMME	VALEUR NUMÉRIQUE DU CODE \$	FONCTION
MENU	0	Retour au menu MO 5.
PUTC	2	Gestion de l'écran.
FRM0	4	Mémoire couleur.
FRM1	6	Mémoire caractère.
BIIP	8	Gestion du buzzer.
GETC	\$0A	Lecture du clavier.
KTST	\$0C	Lecture rapide du clavier.
DRAW	\$0E	Tracé d'une ligne
PLOT	\$10	Gestion du point graphique ou de la case caractère.
CHPL	\$12	Affichage d'un caractère.
GETP	\$14	Lecture de la couleur d'un point de l'écran.
LPIN	\$16	Test de l'interrupteur du crayon optique.
GETL	\$18	Lecture des coordonnées visées par le crayon.
GETS	\$1A	Lecture de l'écran.
JOYS	\$1C	Gestion des manettes.
NOTE	\$1E	Gestion des notes.
K7CO	\$20	Gestion des cassettes.
K7MO	\$22	Gestion du moteur du LEP
PRCO	\$24	Gestion de l'imprimante.
DKCO	\$26	Gestion du lecteur de disquettes.

## 2 - Redéfinition des pointeurs système

Les pointeurs utilisés par le moniteur sont des registres à 3 octets situés dans la page zéro du moniteur de \$2000 à \$20FF.

Ces registres doivent être manipulés avec précaution. Les deux premiers octets contiennent l'adresse soit d'une table, soit d'un sous-programme de gestion d'une interruption et le troisième octet contient un indicateur (FLAG).

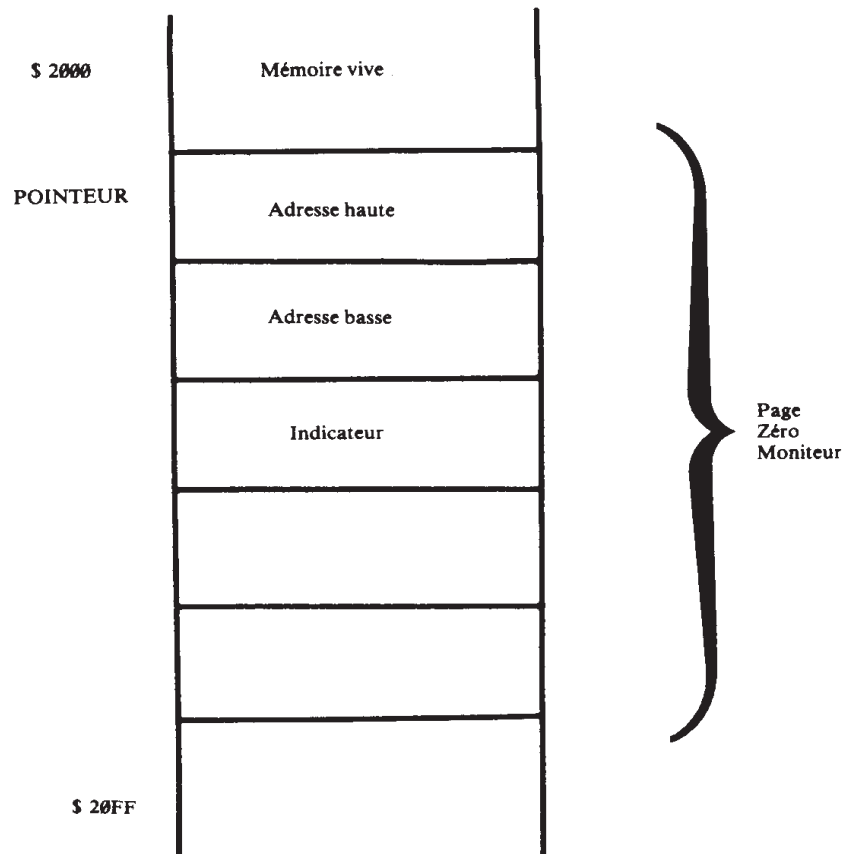


Figure 45  
Occupation mémoire d'un pointeur

Cet indicateur doit contenir :

- La valeur 0 si le pointeur contient l'adresse standard.
- La valeur 1 si le pointeur contient une adresse définie par l'utilisateur.

C'est l'utilisateur qui doit mettre l'indicateur à 1 s'il change l'adresse du pointeur, et qui doit le remettre à 0 s'il restaure l'adresse standard.



Les pointeurs sont les suivants :  
SWI1PT, TIMEPT, IRQPT, FIRQPT, SIMUL, CHRPTR, USE-  
RAF et GENPTR (voir leur adresse au chapitre 4.2).

### 3 - Gestion de tables

La mémoire du MO 5 est divisé en segments de 2K octets depuis l'origine \$0000. Ces segments sont donc :

\$0000 à \$07FF	Segment n° 1
\$08000 à \$0FFF	Segment n° 2
\$1000 à \$17FF	Segment n° 3
\$1800 à \$1FFF	Segment n° 4
...etc.	

**Les tables utilisées dans certaines applications doivent toujours être contenues dans un seul et même segment de 2 Koctets.**

Leur taille maximum est donc de 2 Koctets, et elles ne doivent en aucun cas être "à cheval" sur des segments différents.

Exemple : une table située de \$154A à \$182E n'est pas trop longue mais chevauche les segments n° 3 et n° 4, ce qui est interdit.

### 4 - Le fonctionnement des principaux sous-programmes

**\* PLOT** Entrées : X, Y (6809) FORME, CHDRAW, COLOUR  
(page 0)

En mode graphique, allume le point X, Y de couleur FORME si  
CHDRAW = \$00.

En mode caractère, écrit en X, Y le caractère dont le code ASCII est  
dans CHDRAW avec les couleurs définies par  
COLOUR.

**\* DRAW** Entrées : X, Y (6809) PLOTX, PLOTY, CHDRAW,  
FORME, COLOUR (page 0).

En mode graphique, tire un trait de (PLOTX, PLOTY) à (X, Y)  
dans la couleur définie par FORME avec  
CHDRAW à 0.

---

En mode caractère, tire une ligne de caractères.

**\* GETP** Entrées : X, A (6809)  
Sortie : B  
Met dans B le code ASCII du caractère situé en (X, A).

**\* PUTC** Entrée : B  
Affiche dans la position courante le caractère dont le code ASCII est dans B, puis avance d'une case.  
Pour les GR\$, il faut initialiser le pointeur USERAF.

Cette routine permet également l'initialisation de l'écran.

**\* KTST** Sorties : CCR, B (6809).  
Si une touche du clavier est enfoncée, met le bit 7 du CCR à 0.  
B revient alors avec le code ASCII du caractère.

**\* GETC** Sorties : CCR, B (6809).  
Cette fois B peut contenir le code BASIC en utilisation de cette fonction.

**\* JOYST** Entrée : A (6809).  
Sortie : B, CCR (6809).

Met dans B la position numérique de la manette dont le numéro est dans A.

Si le bouton de cette manette est enfoncé, le bit C du CCR est mis à 0.

**\* PRCO** Entrée : B (6809) PROPC, GRCODE (page 0).  
Sortie : CCR (6809) PR. STA (page 0).

PR. OPC = 1 → Écriture d'un octet  
= 2 → Copie graphique de l'écran  
= 4 → Ouverture mode parallèle  
= 16 → Fermeture

Envoie vers l'imprimante l'octet dont le code ASCII est dans B.

---

\* NOTE      Entrée : B (6809) OCTAVE, DURÉE,  
TEMPO, TIMBRE (page 0).

Joue la note dont la valeur est dans B en respectant les valeurs des registres OCTAVE,...

Les notes sont :

PAUSE = \$30

DO = \$31

DO# = \$32

⋮

SI = \$3C

\* LPIN

Sortie : CCR (6809).

C est mis à 1 si le bouton du crayon optique est enfoncé.

\* GETL

Sortie : X, Y (6809).

Passe dans X, Y les coordonnées pointées par le crayon optique.

## 5 - Quelques applications

Pour terminer voici deux programmes en assembleur qui vous permettront de créer des BRUITS dans le convertisseur de l'extension jeux. Dans le deuxième programme, on module la fréquence en ajoutant au registre DURÉE à chaque passage.

En changeant le contenu de la table, on peut changer le bruit.

```

*****
*
*   PROGRAMME DE CREATION DE BRUITS   *
*
*           DANS LE CONVERTISSEUR     *
*
*
*   ENTREES :                          *
*
*       DUREE = Duree de la temporisation *
*       PAS   = Pas d'echantillonnage   *
*       TABLE = Debut de la table      *
*       NBR   = Nombre d'echantillons   *
*
*
*   SORTIES :                          *
*
*       FINTA = Fin de la table        *
*
*
*   PORTB2 en $A7CD                    *
*
*
*
*****

```

```

A7CD PORTB2 EQU    $A7CD
A7CD DDRB2  EQU    $A7CD
A7CF CRB2   EQU    $A7CF

```

```

7000                                ORG    $7000

```

```

*
*   Initialisation du PIA
*

```

```

7000 5F
7001 F7    A7CF        CLR    CRB2    Mise a 0 du CRB2
7004 CC    3F04        LDD    #$3F04
7007 B7    A7CD        STA    DDRB2   B0 a B5 en sorties
700A F7    A7CF        STB    CRB2    Acces au PORTE

```

\*  
\* Creation du bruit  
\*

700D	34	7E		PSHS	U,Y,X,DP,B,A	On sauve
700F	1A	10		ORCC	##10	Ne pas interrompre
7011	8E	7033	BOUC0	LDX	#TABLE	On pointe
7014	F6	7031		LDB	PAS	Pas de lecture
7017	A6	B4	BOUC1	LDA	,X	Lire une valeur
7019	30	85		LEAX	B,X	Pointer la suivant
701B	B7	A7CD		STA	PORTB2	Envoyer en sortie
701E	10BE	702F		LDY	DUREE	Debut de tempo.
7022	31	3F	BOUC2	LEAY	-1,Y	
7024	26	FC		BNE	BOUC2	Fin de tempo
7026	8C	704B		CMPX	#FINTA+1	Fin de Table?
7029	2D	EC		BLT	BOUC1	Non, alors boucler
702B	20	E4		BRA	BOUC0	Non, alors boucler
702D	35	FE		PULS	A,B,DP,X,Y,U,PC	

\*  
\* Initialisation de la table  
\*

702F	0070	DUREE	FDB	\$0070
7031	01	PAS	FCB	1
7032	1B	NBR	FCB	24
7033	00	TABLE	FCB	0
7034	05		FCB	5
7035	0A		FCB	10
7036	0F		FCB	15
7037	15		FCB	21
7038	1A		FCB	26
7039	1F		FCB	31
703A	24		FCB	36
703B	2A		FCB	42
703C	2F		FCB	47
703D	34		FCB	52
703E	39		FCB	57
703F	3F		FCB	63

7040	39		FCB	57
7041	34		FCB	52
7042	2F		FCB	47
7043	2A		FCB	42
7044	24		FCB	36
7045	1F		FCB	31
7046	1A		FCB	26
7047	15		FCB	21
7048	0F		FCB	15
7049	0A		FCB	10
704A	05	FINTA	FCB	5
	0000		END	

00000 Total Errors

BOUC0	7011
BOUC1	7017
BOUC2	7022
CRB2	A7CF
DDR2	A7CD
DUREE	702F
FINTA	704A
NBR	7032
PAS	7031
PORTB2	A7CD
TABLE	7033

```

*****
*
*   PROGRAMME DE CREATION DE BRUITS   *
*
*           DANS LE CONVERTISSEUR     *
*
*
*   ENTREES :                          *
*
*   DUREE = Duree de la temporisation *
*   PAS   = Pas d'echantillonnage     *
*   TABLE = Debut de la table        *
*   NBR   = Nombre d'echantillons     *
*
*
*   SORTIES :                           *
*
*   FINTA = Fin de la table           *
*
*
*   PORTB2 en $A7CD                    *
*
*
*****

```

```

A7CD PORTB2 EQU    $A7CD
A7CD DDRB2  EQU    $A7CD
A7CF CRB2   EQU    $A7CF

```

```

7000                                ORG    $7000

```

```

*
*   Initialisation du PIA
*

```

```

7000 5F
7001 F7   A7CF           CLR    CRB2   Mise a 0 du CRB2
7004 CC   3F04          LDD    #$3F04
7007 B7   A7CD          STA    DDRB2   B0 a B5 en sorties
700A F7   A7CF          STB    CRB2   Acces au PORTB

```

```

*
*   Creation du bruit
*

```

700D	34	7E		PSHS	U, Y, X, DP, B, A	On sauve
700F	1A	10		ORCC	##10	Ne pas interrompre
7011	8E	7040	BOUC0	LDX	#TABLE	On pointe
7014	F6	703E		LDB	PAS	Pas de lecture
7017	A6	84	BOUC1	LDA	, X	Lire une valeur
7019	30	85		LEAX	B, X	Pointer la suivant
701B	B7	A7CD		STA	PORTB2	Envoyer en sortie
701E	10BE	703C		LDY	DUREE	Debut de tempo.
7022	31	3F	BOUC2	LEAY	-1, Y	
7024	26	FC		BNE	BOUC2	Fin de tempo
7026	8C	7058		CMPX	#FINTA+1	Fin de Table?
7029	2D	EC		BLT	BOUC1	Non, alors boucler
702B	7A	703D		DEC	DUREE+1	
702E	26	E1		BNE	BOUC0	Boucler
7030	10BE	0100		LDY	##0100	
7034	10BF	703C		STY	DUREE	
7038	20	D7		BRA	BOUC0	
703A	35	FE		PULS	A, B, DP, X, Y, U, PC	

\*  
\* Initialisation de la table  
\*

703C	0100	DUREE	FDB	\$0100
703E	01	PAS	FCB	1
703F	18	NBR	FCB	24
7040	00	TABLE	FCB	0
7041	05		FCB	5
7042	0A		FCB	10
7043	0F		FCB	15
7044	15		FCB	21
7045	1A		FCB	26
7046	1F		FCB	31
7047	24		FCB	36
7048	2A		FCB	42
7049	2F		FCB	47
704A	34		FCB	52
704B	39		FCB	57
704C	3F		FCB	63
704D	39		FCB	57
704E	34		FCB	52
704F	2F		FCB	47
7050	2A		FCB	42



7051	24		FCB	36
7052	1F		FCB	31
7053	1A		FCB	26
7054	15		FCB	21
7055	0F		FCB	15
7056	0A		FCB	10
7057	05	FINTA	FCB	5

0000 END

00000 Total Errors